

México

Voces que pintan leyendas

Mítico





México

Voces que pintan leyendas

Mítico

OCTUBRE - DICIEMBRE 2026

SOMBRA DE MICTLÁN
LEYENDAS DEL INFRAMUNDO MEXICANO





México Mítico: voces que pintan leyendas

Un archivo visual contemporáneo de la mitología mexicana plasmada bajo la mirada de artistas mexicanos y extranjeros.

Cinco temáticas que se presentan en este proyecto de investigación y de exposición, abordando una por año durante un período de 3 meses de octubre a diciembre de cada año a partir del 2026, en el Museo de la UPAEP.



México es un país atravesado por la fuerza del relato. Desde tiempos ancestrales, las comunidades han construido su identidad a través de mitos, leyendas y cuentos que han perdurado en la memoria colectiva. Estos relatos —muchos de ellos orales, otros apenas registrados en códices o crónicas— conforman una herencia cultural tan vasta como diversa. En cada región del país, cada cerro, cada río y cada pueblo encierra una narración: historias de amor imposible, traición, justicia sobrenatural, espíritus errantes, transformaciones y pactos con lo desconocido.

Un proyecto expositivo de largo aliento que propone recuperar, reinterpretar y resignificar estas historias desde la mirada de artistas visuales contemporáneos. A través de cinco exposiciones anuales (una por año, entre 2026 y 2030), y que se complementará con la publicación de una colección de 5 tomos, rescatando la parte histórica y teórica de este proyecto, que al mismo tiempo se convierte en una plataforma artística y cultural que conecta el patrimonio inmaterial con el lenguaje visual actual. El objetivo es construir un archivo visual vivo de la mitología mexicana, donde convivan tradición y experimentación, lo ancestral y lo contemporáneo, la palabra y la imagen.

Estructura:

Cada una de las cinco exposiciones abordará una temática particular dentro del universo mítico y legendario de México, con curadurías independientes pero bajo una visión unificada, respetando la imagen del proyecto.

Sombras de Mictlán

Leyendas del inframundo mexicano

EXPOSICIÓN
OCTUBRE-DICIEMBRE
2026

MUSEO
UPAEP



Objetivo artístico y curatorial

El proyecto busca generar anualmente una colección artística diversa que exponga un diálogo a múltiples lenguajes visuales con el imaginario narrativo mexicano como parte de nuestra identidad, y al mismo tiempo, ofrecer a los públicos una experiencia estética, educativa y emocional, capaz de reactivar el interés por las leyendas y mitos desde perspectivas actuales: reinterpretaciones simbólicas, aproximaciones poéticas, miradas regionales o incluso especulativas.

CONVOCATORIA **ABIERTA**

DEL 01 DE ENERO DE 2026 AL 20 SEPTIEMBRE DE 2026

Invitamos a participar a artistas visuales de diversas disciplinas (artistas plásticos, digitales, textiles, grabadores, diseñadores, fotógrafos, etc.) a presentar propuestas bajo la temática de Sombras de Mictlán.

Introducción temática

Desde tiempos antiguos, la muerte ha sido más que un final en la cosmovisión mexicana: es un umbral, un camino, una prueba. En la tradición mexicana, el Mictlán -el inframundo- no es un lugar de castigo, sino un territorio de tránsito espiritual que debe ser recorrido tras la muerte para alcanzar la trascendencia. En ese viaje, el alma enfrenta desafíos, atraviesa ríos y montañas, se despidе de su cuerpo y se transforma.

Sombras de Mictlán

Leyendas del inframundo mexicano

Propone una inmersión artística en ese imaginario, donde el más allá no es ausencia, sino presencia latente. La muestra invita a los artistas a explorar el simbolismo de la muerte desde distintas vertientes culturales: desde los relatos prehispánicos hasta las leyendas mestizas en las que la figura de la muerte adquiere rostro, voz y carácter.

Los antiguos mexicanos creían que según tu tipo de muerte era tu destino en el más allá. Guerreros con Huitzilopichtli, ahogados con tlaloc, mujeres en parto con Cihuateteo, estas ideologías han sido la base de diversas leyendas que forman parte de un imaginario colectivo que aún hoy resuena con fuerza en nuestra cultura. Esta exposición abre el ciclo **México Mítico** con una exploración visual de lo invisible, lo temido y lo venerado.

Bases de la convocatoria

1. ¿Quién puede participar?

Abierto a artistas, creadores y colectivos de todo el mundo.

2. ¿Qué tipo de proyectos se buscan?

- Obras visuales (pintura, fotografía, grabado, textiles, collage, acuarela, cerámica, etc.)
- Técnica libre, digital o tradicional.
- Impreso en cualquier papel o soporte no mayor a 4 mm de grosor.
- Si la obra es digital puede enviarla en alta resolución para que nuestro equipo la imprima; y sea enmarcada para la exposición.

Características de las obras:

Las medidas de las obras deberán ser:

- Tamaño del papel o soporte final 30x40 cm en **formato vertical**.
- La imagen de la obra puede ser del tamaño de 30x40 o más pequeña.
(considerar en la realización de su obra 1 cm de margen para el enmarcado).

No se aceptan obras que no cumplan las características mencionadas, ni en bastidor o que no estén perfectamente seca, o cuyas texturas y aplicaciones no estén correctamente colocadas y montadas en su base, ya que se pueden estropear durante el enmarcado y el montaje.

Sombras de Mictlán

Leyendas del inframundo mexicano

3. ¿Cómo presentar tu propuesta?

Enviar la hoja de registro junto a una foto de su propuesta a la dirección de correo electrónico: info@mexicomitico.com.mx

4. Plazo de presentación:

Se recibirán las obras dentro del lapso que dure la convocatoria, del 01 de enero de 2026 al 20 de septiembre del 2026, en las sedes mencionadas más adelante.

5. Selección de proyectos:

Las obras serán aceptadas siempre que cumplan con las características físicas y de temática de esta convocatoria, y deberán ser entregadas o enviadas cumpliendo con los siguientes requisitos:

- Las obras deberán protegerse individualmente con una camisa de papel de su preferencia (albanene, mantequilla, etc.) o en bolsas individuales de celofán.
- Cada obra debe de tener su ficha por el reverso (autor, título, año y técnica). Así como su ficha de registro y la cesión de derechos si quieren que su obra sea publicada en la publicación impresa correspondiente al primer tomo de la exposición.

Anexar una foto del artista y una breve semblanza curricular para generar su perfil en la web.

Recepción de obras

Para las obras físicas pueden ser entregadas en las diferentes sedes de recepción o enviadas por mensajería.

Pueden ser entregadas físicamente en:

Museo de Talavera Celia: Calle Fresno 97A, Col. Arboledas de Guadalupe, Puebla, Puebla. En un horario de 10 am a 1 pm de lunes a viernes.

Por mensajería: Prolongación San Juan no. 18. Col. Barrio del Calvario. Residencial Secoya, Casa 1B. Cuautlancingo, Puebla. C.P. 72700

Para enviar sus obras digitales: enviar la imagen al tamaño real a 300 dpi en formato .jpg. (estás serán impresas para las exposiciones en opalina de 300 g.) junto con su hoja de registro y ficha técnica al correo info@mexicomitico.com.mx (todas las impresiones digitales de las obras recibidas serán destruidas al término de las exposiciones).

Sombras de Mictlán

Leyendas del inframundo mexicano

Devolución de obras

Las obras se devolverán al término de la exposición, durante los 15 días hábiles siguientes.

Para las obras físicas entregadas: pueden recogerlas en las mismas instalaciones donde fueron entregadas. En caso de no ser recogidas en el lapso programado, estas obras se resguardarán en bodega y serán entregadas únicamente por mensajería.

* En caso de que su obra haya sido adquirida o vendida por parte del autor, deberá considerar que se entregará al finalizar la exposición programada y en lapso de tiempo de entrega determinado, una vez finalizadas las actividades programadas.

Para las obras entregadas por mensajería: se cotizará el envío a su domicilio. Los tiempos de entrega dependerá de la empresa de mensajería seleccionada.

Promoción y difusión

Las obras participantes se exhibirán durante un período de 3 meses en el Museo de la UPAEP en Puebla, y un perfil personalizado permanentemente en la web del proyecto.

Se compartirán los perfiles y obras de cada artista participante durante el periodo de exposición en medios digitales.

* Cada artista recibirá dos constancias (una por parte del museo UPAEP y otra del proyecto), 1 libro correspondiente al primer volumen de esta colección, donde aparecerá en el listado de participantes de la exposición y su obra si cede los derechos de publicación para ser impresa en **Sombras de Mictlán**.

Cuota de recuperación

Con un costo de \$1,000.00 MXN (Mil pesos 00/100 M.N.) por obra inscrita que podrá ser cubierta en efectivo, depósito bancario o transferencia desde el 01 enero de 2026 hasta el 20 de septiembre de 2026. En caso de requerir factura el costo es más IVA y deberá solicitarla antes de realizar el pago. **Si desea pagar por PayPal solicitar la liga de pago.**

Los pagos deberán de ser en la siguiente cuenta:

Nombre: Montserrat Fernández Flores

Banco: Santander

Cuenta: 56-77618649-7

No. De tarjeta: 5579100265516383

Para depósito del extranjero: Código BMSXMMXXX

Sucursal: 7069

Concepto: México Mitico 2026

Sombras de Mictlán

Leyendas del inframundo mexicano

Bibliografía seleccionada para su consulta

DE SAHAGÚN, Bernardino. Códice florentino (siglo XVI). Se trata de una crónica etnográfica con descripciones profundas del inframundo mexicana y sus rituales funerarios.
Disponible en: [reddit.com+2en.wikipedia.org+2reddit.com+2](https://en.wikipedia.org/wiki/C%C3%93dice_florentino) y en <https://florentinecodex.getty.edu/es>

CARRANZA, Claudia Verónica y Adriana Guillén Ortiz. Rutas de lo sobrenatural en la tradición oral de México e Hispanoamérica. En este estudio, las autoras analizan el tránsito hacia la muerte, la temática de las brujas vampíricas, así como otros tantos temas y personajes sobrenaturales.
Disponible en: ulibros.com.

IGLESIAS, Sonia. "El Mictlán, el Inframundo mexicana", en Mitos mexicanos. Este artículo describe el paso del alma por nueve niveles y el rol del perro Xólotl a lo largo de este tránsito.
Disponible en: amazon.com+2mitos-mexicanos.com+2books.google.com+2.

Para más información y dudas, puedes acudir a la página web www.mexicomitico.com.mx o escribir a info@mexicomitico.com.mx o por WhatsApp al 5543410038

Síguenos en nuestras redes sociales para conocer más sobre la convocatoria y el proyecto.

**¡Esperamos ver tus propuestas inspiradas en
el universo mágico
y mítico de nuestro México!**